



MEDICINA  
A MISURA  
DI DONNA

FONDAZIONE ONLUS

**FONDAZIONE MEDICINA A MISURA DI DONNA**  
**A FIANCO DELLE DONNE, PER LA LORO SALUTE, IN OGNI STAGIONE DELLA VITA**  
LA SALUTE DELLA DONNA È SALUTE DELLA COMUNITÀ

# FONDAZIONE MEDICINA A MISURA DI DONNA



La Fondazione Medicina a Misura di Donna è una Onlus nata nel 2009 dalla società civile per rispondere alle esigenze del vissuto quotidiano di chi lavora all'Ospedale Sant'Anna di Torino e di chi l'ha frequentato come paziente. La missione dell'Ente è di lavorare a fianco delle Istituzioni, Università e Azienda ospedaliera, nel campo della ginecologia e dell'ostetricia per contribuire all'umanizzazione della cura e dei suoi luoghi e alla ricerca scientifica e tecnologica per cure sempre più personalizzate, creando un modello che possa essere esportato in altri contesti.



## FONDATORI

Anita Arnaudo, Chiara Benedetto, Claudia Cionini Ciardi, Angela Colonna, Maria Luisa Fassero, Alessandra Maria Fissore, Emanuela Lazzerini, Catterina Seia, Vanda Maria Maifredi, Raffaella Micheletti, Laura Olivero, Margherita Spainì, Paola Vaccarino, Emma Costamagna.

## Fondazione Medicina a Misura di Donna

### I nostri obiettivi

*“Mettere al servizio della salute delle donne le più recenti scoperte scientifiche e l’evoluzione tecnologica, con un approccio bio-psico-sociale che vada oltre la patologia, con cure sempre più personalizzate che partano dalla prevenzione e dalla consapevolezza che la salute inizia dagli stili di vita.”*

Chiara Benedetto





## ALCUNI PRIMATI

**1728**  
A TORINO

Prima Scuola Ostetrica d'Europa.

**1933**  
AL SANT'ANNA

Primo Centro Italiano per la Diagnosi e la Cura della Sterilità.

**1967**  
AL SANT'ANNA

Primo Servizio Italiano di Anestesia e Analgesia esclusivamente dedicato all'Ostetricia e alla Ginecologia.

**1967**  
AL SANT'ANNA

Messa a punto di tecniche chirurgiche innovative per i tumori dell'ovaio.

**1980**  
AL SANT'ANNA

Messa a punto di tecniche chirurgiche innovative per i tumori della vulva.

**1984**  
AL SANT'ANNA

Prima fecondazione in vitro (FIV) in un ospedale pubblico italiano.

**2010**  
AL SANT'ANNA

Primo ri-trapianto in Italia di tessuto ovarico crioconservato.

**2012**  
AL SANT'ANNA

Primo parto in Italia dopo concepimento spontaneo in donna sottoposta a ri-trapianto ovarico.

## Il primo luogo di intervento: l'Ospedale Sant'Anna, la più grande culla d'Europa

La Fondazione ha avviato il progetto di ricerca ed azione dall'Ospedale Sant'Anna di Torino che è il più grande ospedale ostetrico-ginecologico d'Europa ed è centro di rilievo nazionale e di riferimento regionale per prestazioni di alta specializzazione come lo studio e la cura dei tumori femminili, la medicina della riproduzione, il trattamento delle patologie della madre e del feto e l'uroginecologia.

La Fondazione ha definito le priorità di intervento partendo da una campagna professionale di ascolto con focus group ed analisi etnografica. Tutti coloro che animano l'ospedale - pazienti, personale, studenti, famiglie - hanno richiesto in primo luogo di rendere più piacevoli gli spazi, eliminare il grigio, inserire il colore, partendo dal primo impatto.

# LE PRIME RISPOSTE DELLA FONDAZIONE AI BISOGNI ESPRESSI DALLE DONNE

## Benvenuti al Sant'Anna



Prima



Dopo



L'atrio è la carta da visita della qualità della prestazione, del benvenuto che ogni giorno viene dato alle pazienti. Per questo, il primo progetto promosso dalla Fondazione è stato "Benvenuti al Sant'Anna", ovvero la ristrutturazione e la messa in sicurezza dello storico atrio dell'ospedale Sant'Anna, in via Ventimiglia 3.

I lavori, che hanno interessato anche l'aula magna di ginecologia e ostetricia, si sono conclusi il 21 dicembre 2013. L'atrio è ora un luogo d'incontro, luminoso e rispondente alle norme di sicurezza, con due sale d'ascolto, colori caldi ed opere d'arte e il risultato di serenità si legge nei comportamenti del pubblico e del personale.

L'operazione è stata resa possibile con un'azione di condivisione che ha coinvolto molti attori della comunità, partendo dal progetto donato da un grande architetto, l'apporto determinante dei club di servizio, le associazioni femminili, le Istituzioni Culturali, l'Accademia delle Belle Arti, gli artisti, le imprese che hanno donato materiali o forniture sottocosto e molti, molti generosi privati.

## La Cultura per la Salute. Il Cantiere dell'Arte

Numerose ricerche scientifiche dimostrano come la qualità dell'ambiente e la visione di immagini rassicuranti che richiamano la natura e opere d'arte, contribuiscano al benessere psicofisico, alla serenità del paziente e del personale ospedaliero, e quindi al percorso di cura.

È da qui che è nata l'idea del "Cantiere dell'Arte", uno dei progetti cardine della Fondazione, inedito e originale: un'azione di pittura collettiva, con la regia del Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli, per la trasformazione degli spazi.

Ben undici luoghi grigi hanno preso nuova vita con colori che richiamano la piacevolezza dei giardini, diventando ambienti ospitali e gradevoli. Gli interventi artistici vanno oltre la semplice decorazione. Ogni azione viene progettata tenendo conto delle esigenze funzionali manifestate dagli operatori in base alla loro esperienza e diventa una vera alleata per favorire il percorso di cura, per questo abbiamo creato la prima piattaforma al mondo di ricerca-azione sul tema della "Cultura per la Salute" con le istituzioni culturali del territorio, in alleanza con i medici.

### Lavori completati

- 🌀 Reparti Maternità e Day Surgery
- 🌀 Sale di attesa

- 🌀 Palestra
- 🌀 Scale, corridoi e ambienti comuni

Numerosi artisti hanno adottato la Fondazione. Tra questi Michelangelo Pistoletto, che ha disegnato in ospedale il suo segno-simbolo di rinascita, il "Terzo Paradiso", altri che hanno promosso performance partecipate, oppure ci hanno donato opere che contribuiscono a creare un'atmosfera di fiducia ed attenzione in ospedale. Il Maestro Ezio Bosso, dagli esordi è la nostra colonna sonora.





## La Cultura per la Salute. Fin dai primi passi. Nati con la Cultura

In questa atmosfera, partendo dal presupposto, avallato da numerosi studi scientifici, che la Cultura sia determinante per il benessere psico-fisico di ogni individuo, viene ideato "Nati con la Cultura", in collaborazione con Palazzo Madama, il Museo della Città.

Alla nascita, all'atto delle dimissioni dall'ospedale, i medici consegnano alla Famiglia, con il kit della Salute, il **Passaporto Culturale come raccomandazione per una buona crescita**: per i primi anni di vita del bambino, presentando l'invito-passaporto alla biglietteria del museo, tutta la famiglia potrà accedere gratuitamente ed entrare in contatto con l'arte e il patrimonio culturale della città, fin dai primi passi.

Il progetto è partito dall'Ospedale Sant'Anna di Torino per diventare un modello adottabile nel mondo.

### Chi ha aderito al progetto

- 🌀 Torino. Palazzo Madama, Ospedale Sant'Anna
- 🌀 Torino Internazionale per l'Abbonamento Torino Musei
- 🌀 Rivoli. Il Castello di Rivoli Museo di Arte Contemporanea, Asl T03 Ospedali di Rivoli e Susa
- 🌀 Napoli. Il MADRE Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Policlinico della SUN
- 🌀 Pavia. Policlinico di Pavia, Musei Civici

Numerose città hanno avviato la fase progettuale e lo raccomanda la Federazione Europea dei Centri e Club Unesco.



## Tra gli altri progetti realizzati

### **L'informazione e la formazione**

Con diversi partner vengono organizzati percorsi di conoscenza e consapevolezza sul ben-essere, la prevenzione e la cura delle principali patologie che interessano le donne in tutte le stagioni della vita.

La Fondazione partecipa alla settimana della Salute dell'Osservatorio Onda e si dedica alla salute della mamma e del bambino; vengono creati corsi per aziende sull'equilibrio tra vita professionale e personale.

La Fondazione ha collaborato alla realizzazione del Congresso Europeo di Ginecologia e Ostetricia 2016 dello European Board and College of Obstetrics and Gynaecology (EBCOG).

### **La ricerca scientifica**

La Fondazione grazie alla sua Presidente, Chair del Comitato mondiale sui diritti sessuali e riproduttivi della donna collabora con la **FIGO** - Federazione Internazionale di Ginecologia ed Ostetricia.

La Fondazione ha finanziato nel 2016 una borsa di ricerca con l'Università di Torino sulla prevenzione e la cura dell'obesità in gravidanza, patologia che colpisce 150 donne su 1000 con gravi conseguenze per la salute della mamma e del bambino.

Dal 2010, con la Fondazione Fitzcarraldo e 10 istituzioni cognitive e culturali del territorio si condividono ricerca e progettualità sulla relazione tra "Cultura e Salute", guardando alle più recenti frontiere scientifiche delle neuroscienze e dell'epigenetica. L'Università IULM di Milano sta costruendo indicatori di impatto dei progetti realizzati.



*“Oggi è il primo giorno  
di chemioterapia.  
Non riesco a non piangere.  
Non ero pronta,  
ma non si è mai pronti.  
Le vibrazioni della musica  
inaspettata hanno cambiato  
le mie emozioni,  
che sono uscite.  
Tutta questa bellezza  
è stata un augurio di futuro.  
Un momento magico.”*



*“Questi momenti  
di intensa emozione  
regalano valore aggiunto  
alla nostra assistenza  
professionale  
e ci aiutano a stare vicine  
alla sofferenza.”*

### **La formazione degli operatori**

La Fondazione è stata partner del primo Corso interfacoltà con l'Università di Torino (ginecologia, ostetricia, infermieristica), "Co-Health", per lo sviluppo delle soft skills (capacità di lavorare in team, resistenza allo stress e alla gestione di imprevisti) degli studenti, attraverso la metodologia del teatro sociale e di comunità.

### **Abbi cura di te**

Un servizio di style coaching è offerto alle donne in menopausa, per migliorare il loro benessere psicofisico attraverso la costante attenzione e cura di sé.

### **Pillole musicali**

Il dono di musica dal vivo nel Day Hospital oncologico, trasforma le giornate cupe delle terapie, grazie alle istituzioni musicali della città.

### **Gli strumenti diagnostici**

La Fondazione ha acquisito nel 2015, in collaborazione con l'Università di Torino, US-COM, un innovativo strumento diagnostico, non invasivo e innocuo per la madre e per il feto, in grado di valutare con metodica ad ultrasuoni le funzioni cardiovascolari e emodinamiche materne.



## I nostri impegni futuri ... e i nostri sogni, che sono anche i vostri

Ma non ci si ferma qui. Ci sono ancora tante nuove sfide da affrontare insieme a Voi per migliorare la cura e i suoi luoghi, a cominciare dalla rinascita di reparti richiesta dall'azienda ospedaliera. Tutto questo senza dimenticare la ricerca scientifica e la formazione, che vengono sostenuti con acquisti in campo tecnologico.

### Lavori strutturali e artistici nei reparti

La nuova grande sfida della Fondazione è la ristrutturazione dell'area di accesso ai Servizi di Preservazione della fertilità per pazienti oncologiche e di Radioterapia, ai locali per la formazione universitaria su manichini e simulatori e alla palestra, situati al piano -1 dell'ospedale Sant'Anna, già in parte finanziati da tutti i partecipanti della lotteria "Curare la cura".

Sono previsti inoltre nuovi interventi architettonici strutturali e artistici in altri reparti e verrà creato un orientamento che renda facile trovare la strada verso la meta.

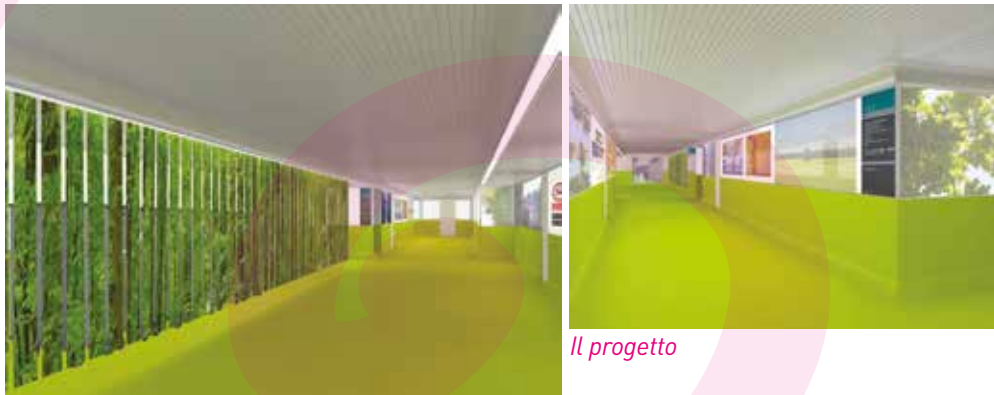
### Cantiere dell'Arte

L'Azienda Sanitaria ha richiesto alla Fondazione di dare nuova vita ad altri numerosi locali dell'Ospedale, in primis il Reparto delle Ginecologie riunite, compreso un nuovo look a tutte le camere.

### Acquisizione di Apparecchi

- 🌀 Sistema Laser CO<sup>2</sup> per il trattamento delle patologie del basso tratto genitale femminile
- 🌀 Robot interamente dedicato alla chirurgia ginecologica

*Interrato oggi*



*Il progetto*



# Consiglio di amministrazione

---

## *Presidente*

**Chiara Benedetto**

## *Vicepresidenti*

Laura Olivero, Catterina Seia

## *Segretario*

Emanuela Lazzerini

## *Tesoriere*

Maria Luisa Fassero

## *Consiglieri*

Anita Arnaudo, Claudia Cionini Ciardi,  
Angela Colonna, Vanda Maria Maifredi,  
Paola Vaccarino, Alessandra Maria Fissore

## *Revisori*

Nicola Treves, Luca Tarditi, Roberto Coda

## *Supplenti*

Patrizia Goffi, Rosa Santaniello

# Grazie a...

---

Tutto questo è stato possibile grazie a oltre 10mila cittadini che hanno condiviso la visione e...

## Istituzioni

Università degli Studi di Torino, AOU Città della Salute e della Scienza di Torino, Consulta Regionale Femminile del Piemonte.

## Associazioni

Distretto Rotary 2030, Soroptimist International Torino, Inner Wheel Torino Centro e 45mo Parallelo.

## Partner

Altip, Archè, Banca di Credito Cooperativo BCC Casalgrasso e Sant'Albano, Cristal King, De Wan, Deutsche Bank, Elastico SpA, Federico Cerruti, Jacobacci & partner, InTesta, IPL Group, Maf Servizi, Mariella De Paoli Vaccarino, Marim, Novaria Restauri, Orizzonti Verdi, Perlier Kelemata, Queriot, Rottapharm, Studio Ing. Bongiovanni, Tecnelit, Teva Pharmaceutica, UniCredit, Valvosider.

## Partner culturali

Accademia Albertina delle Belle Arti, Arteplurale, Artissima, Castello di Rivoli, Community and Social Theatre, Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino, Filarmonica Teatro Regio di Torino, Fondazione Cittàdellarte, Fondazione Fitzcarraldo, Fondazione Magnetto, Fondazione Torino Musei, Istituto d'Arte Aldo Passoni di Torino, Liceo Artistico Francesco Casorati di Romagnano Sesia, Magica Torino, Magnum Photos, Opera Barolo, Palazzo Madama, Torino Città Capitale.

## Sponsor tecnici

Aurora, Daturi e Motta, La Bouqueterie Fiori, Lavazza, Marino Fiori, Pasticceria Maggiore, Peyrano, Ristormatik.

## Soci sostenitori

Massimo Barzagli, Pinuccia Bello, Ezio Bosso, Alessandro Bulgini, Federica Campolo, Cristina Casoli, Massimo Conte, Nicola De Maria, Franco Fontana, Andrea Ganelli, Francesco Minoli, Luca Minoli, Calogero Mistretta, Pier Luigi Moretta, Peppe Perone, Caterina Rocca Orsini, Loredana Salton, Anna Maria Tavella, Maria Vittoria Vaccarino, Marco Weigmann.

## Soci onorari

Carlo Bongiovanni, Laura Bongiovanni, Marta Brovarone Vitale, Giorgio Burdese, Gabriella Gabella, Giovanna Mastrotisi, Maria Pioppi, Anna Pironti, Michelangelo Pistoletto, Stefano Pujatti, Delfina Testa, Antonella Testa.

**Questi sono i nostri sogni. Sogni possibili. Possiamo trasformarli in realtà. Insieme.**

---

## **Puoi sostenere la fondazione Medicina a Misura di Donna attraverso versamento:**

- carta di credito on-line (su Server Sicuro);
  - bonifico bancario intestato a: FONDAZIONE MEDICINA A MISURA DI DONNA – ONLUS
- Coordinate bancarie  
CONTO IT11 K033 5901 6001 0000 0062 768 - Banca Prossima

I versamenti tramite bonifico e carta di crediti sono fiscalmente deducibili.

Per sostenere un progetto specifico della Fondazione Medicina a Misura di Donna puoi indicarlo nella causale al momento del versamento.

---

## **5 permille**

Devolvi il 5 permille della tua dichiarazione dei redditi alla Fondazione Medicina a Misura di Donna. Il codice fiscale da inserire è 97721930010. A te non costa nulla.

---

## **La Fondazione Medicina a Misura di Donna lavora per costruire partnership durature con tutte le aziende sensibili alla crescita dei territori in cui operano.**

Tanti sono i modi in cui puoi collaborare, ad esempio:

- Donazione liberale
- Azioni di co-marketing
- Contributi economici
- Contributi tecnici
- Raccolte fondi fra dipendenti

Per ulteriori informazioni, scrivi a [info@medicinamisuradidonna.it](mailto:info@medicinamisuradidonna.it)

**WWW.MEDICINAMISURADIDONNA.IT**



FONDAZIONE ONLUS