

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2016

SITUAZIONE PATRIMONIALE

ATTIVO

B) IMMOBILIZZAZIONI

I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Totale immobilizzazioni immateriali

II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

- Fondo immobilizzazioni materiali

Totale immobilizzazioni materiali

TOTALE IMMOBILIZZAZIONI

	2016	2015
	3.904	3.904
	-256	-154
	3.648	3.750
	3.648	3.750

C) ATTIVO CIRCOLANTE

I. RIMANENZE

Totale rimanenze

II. CREDITI

Totale crediti

IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE

Totale disponibilità liquide

TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE

	2016	2015
	22.500	0
	22.500	0
	300.159	281.695
	300.159	281.695
	322.659	281.695
	326.307	285.445

D) RATEI E RISCOINTI ATTIVI

TOTALE RATEI E RISCOINTI ATTIVI

TOTALE ATTIVO

CONTO ECONOMICO

A) VALORE DELLA PRODUZIONE

- 1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni
- 2) Variazioni rimanenze prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti
- 3) Variazioni dei lavori in corso su ordinazione
- 4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni
- 5) Altri ricavi e proventi

Totale valore della produzione

B) COSTI DELLA PRODUZIONE

- 6) Per materie prime, sussidiarie di consumo e di merci
- 7) Per servizi
- 8) Per godimento di beni di terzi
- 9) Per il personale:
 - a) Salari e stipendi
 - b) Oneri sociali
 - c) Trattamento di fine rapporto
 - d) Trattamento di quiescenza e simili
 - e) Altri costi
 Totale costo del personale

- 10) Ammortamenti e svalutazioni:
 - a) Ammortamento immobilizz. immateriali
 - b) Ammortamento immobilizz. materiali
 - c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni
 - d) Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita' liquide
 Totale ammortamenti e svalutazioni

- 11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci
- 12) Accantonamento per rischi
- 13) Altri accantonamenti
- 14) Oneri diversi di gestione

Totale costi della produzione

DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZ.

	2016	2015
	109.652	30.368
	109.652	30.368
	75.309	1.045
	102	102
	102	102
	33.543	28.654
	688	517
	-109.642	-30.318
	10	50

	2016	2015
--	------	------

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI

15) Proventi da partecipazioni:
Totale proventi da partecipazioni

16) Altri proventi finanziari:
Totale altri proventi finanziari

17) Interessi e altri oneri finanziari:
- altri
Totale interessi e altri oneri finanziari

17-bis) Utili e perdite su cambi

TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI**D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE****TOTALE RETT. DI VALORE DI ATT. FINANZIARIE****RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE**

20) Imposte sul reddito dell'esercizio:
- correnti
- differite
- anticipate

TOTALE IMPOSTE SUL REDDITO**21) UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO**

13	32
-	-
13	32

2016	2015
23	82
-	-
23	82

Fondazione Medicina a Misura di Donna ONLUS
Sede Operativa: Struttura Complessa a Direzione Universitaria
Ginecologia e Ostetricia 1U
Ospedale S'Anna - Via Ventimiglia 3, 10126 Torino
A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino
info@medicinamisuradidonna.it - www.medicinamisuradidonna.it
Sede Legale: Via Pietro Micca 9 10121 Torino - C. F. 97721930010
Fondazione Medicina a Misura di Donna ONLUS

RELAZIONE GESTIONALE ANNO 2016

Signore e Signori,

La Fondazione Medicina a Misura di Donna Onlus ha proseguito nel 2016 l'attuazione della strategia volta ad attuare la propria missione: umanizzare la cura e i suoi luoghi, partendo dall'Ospedale S. Anna di Torino, per renderli sempre più aderenti alle attese delle pazienti e del personale; informare e rendere sempre più consapevoli le donne in merito alla loro salute in modo da incentivare la prevenzione a partire dai corretti stili di vita.

La Fondazione si è inoltre impegnata in modo sostanziale a sostenere la ricerca scientifica in ginecologia e ostetricia, a incentivare l'eccellenza tecnologica e l'alta specialità e a favorire la crescita professionale degli operatori (professionisti e volontari) che assistono le donne con problemi ginecologici e ostetrici, anche mediante l'offerta di formazione e informazione effettuata con qualsiasi mezzo, come da articolo 3 punti 3, 4 e 5 dello Statuto.

Le azioni sviluppate

Umanizzazione dei luoghi di cura

La Fondazione ha cooperato con l'AOU città della Salute e della Scienza e l'Università di Torino per la definizione progettuale degli **interventi strutturali** nel Presidio Ospedaliero S. Anna, lato di Via Ventimiglia, 1

- **Piano -1** dove sono ubicate le aree di accesso ai Servizi di Radioterapia e Preservazione della fertilità per pazienti oncologiche, aule universitarie e la palestra per i corsi di accompagnamento alla nascita: sono in corso, a cura delle istituzioni (termine previsto ultimo trimestre 2017) gli interventi di bonifica necessari, al termine dei quali la Fondazione interverrà con il progetto di "umanizzazione".

- **Reparto di ostetricia al terzo piano della clinica universitaria:** le istituzioni hanno avviato i lavori di completa ristrutturazione con il coinvolgimento operativo e consulenziale della Fondazione. Nel 2017, per l'ultima fase dei lavori, il contributo della Fondazione sarà anche economico. Inoltre la Fondazione metterà a disposizione l'opera d'arte donata nel 2016 dall'artista Massimo Barzagli (atto notaio Ganelli, installazione "Save our flowers") e la scultura di Donato Barcaglia, di proprietà, acquisita con donazione mirata.
- **Cantiere dell'Arte:** è proseguito il processo work in progress di riqualificazione delle aree indicate dal personale e dall'azienda ospedaliera che ne valuta l'efficacia nel clima organizzativo e nella percezione di ben-essere delle pazienti e delle loro famiglie, attraverso azioni di pittura collettiva condotte con la regia del **Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli**.

Gli interventi hanno interessato:

- **Reparto di ginecologie riunite** situato al secondo piano dell'Ospedale, con il coinvolgimento dei partecipanti al **Master di politiche culturali di Fitzcarraldo**, CRPC e con gli studenti dell'**Istituto Rosmini** in alternanza scuola lavoro presso il Museo;
- **Ingresso e sala di attesa di Via Ventimiglia 1, sala di attesa del Pronto Soccorso:** come ogni anno, nel Rebirth day, giorno della rinascita lanciato dall'artista Michelangelo Pistoletto - 21 dicembre 2016, la Fondazione ha realizzato un intervento di risemantizzazione. Nell'operazione è stato coinvolto l'**ITIS Avogadro di Torino** che con l'occasione ha scelto l'Ospedale S. Anna per il progetto "Adotta un monumento". Il 28 maggio 2017 gli studenti accoglieranno il pubblico in visita illustrando l'ospedale.

Tecnologia per la vita

La Fondazione ha proseguito il programma avviato nel 2015 per l'acquisizione di strumenti tecnologici altamente avanzati da mettere a disposizione delle strutture ospedaliere.

Dopo l'apparecchio US-COM (Ultra Sonografic Cardiac Output Monitor), uno strumento diagnostico non invasivo e innocuo per la madre e per il feto, acquisito nel 2015, la Fondazione ha avviato una raccolta fondi per dotare l'ospedale S. Anna di **un apparecchio laser, CO2 Best, per il trattamento efficace e minimamente invasivo, con una più rapida guarigione, anche per lesioni multifocali da papilloma virus, una delle infezioni sessualmente trasmissibili più comuni**. Con questo laser potranno essere trattate anche le atrofie vaginali tipiche della **menopausa**.

Fondazione Medicina a Misura di Donna ONLUS
 Sede Operativa: Struttura Complessa a Direzione Universitaria
 Ginecologia e Ostetricia 1U
 Ospedale S'Anna - Via Ventimiglia 3, 10126 Torino
 A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino
 info@medicinamisuradidonna.it - www.medicinamisuradidonna.it
 Sede Legale: Via Pietro Micca 9 10121 Torino - C. F. 97721930010

Il costo è di **40mila euro più IVA**. Il **Distretto Rotary 2031** appoggia la campagna di raccolta fondi con una azione di matching grant di quanto stanziato dai Club.

Ricerca Scientifica

- La Fondazione ha concesso un assegno di ricerca **di un anno alla Dott.ssa Emilie Marion Canuto, specialista in Ginecologia e Ostetricia** (costo 26.650) sull'**Obesità in gravidanza** per individuare un percorso di prevenzione e cura di una patologia che interessa 150 donne su 1000, con gravi conseguenze per tutta la vita della mamma e del bambino.
- La Fondazione ha avviato con sette studenti della facoltà di Giurisprudenza dell'**Università di Torino**, coordinati dall'avv. **Carola Carazzone**, in collaborazione con il Committee on Women's Health and Human Rights della Federazione Internazionale di Ginecologia e Ostetricia (FIGO) - **una mappatura sulla protezione di tali diritti in ogni paese del mondo, in particolare su Treaty Bodies, Special Procedures e Periodic Review (UPR) of the Human Rights Council**, meccanismi complementari che rappresentano strumenti di partecipazione e influenza nello stimolare l'azione di decisioni a livello nazionale. L'analisi consentirà di valutare lo stato dell'arte della protezione dei diritti e di dare indicazioni ai policy makers. Gli studenti stanno costruendo specifiche competenze in tema. Stanziamento **5.000 euro**.

Progetti speciali

- **"Vitamine Musicali" in alleanza con la Cura. Musica dal vivo grazie alla partnership con sei Istituzioni del Territorio.**

La Fondazione ha risposto alla richiesta del personale con un progetto pilota, varato nella primavera del 2016, con **musica dal vivo nel reparto di Day Hospital oncologico del S. Anna, durante le cure chemioterapiche**. Il percorso, avviato con l'AVO-Associazione dei Volontari Ospedalieri e Magica Torino-realtà che riunisce artisti del territorio, si è sviluppato nel 2017, in collaborazione con Inner Wheel, Soroptimist International Club di Torino e gli Amici della Filarmonica del Teatro Regio, con una vera e propria intensa programmazione che coinvolge una piattaforma di cui fanno parte la **Filarmonica del Teatro Regio, il Conservatorio Giuseppe Verdi, il Festival MITO, Xenia Ensemble, l'Accademia di S. Pelagia e la scuola Ars Nova**. La risposta di pazienti e personale è entusiasmante. La musica è richiesta oggi in ogni reparto. L'Università IULM sta monitorando il progetto per individuare indicatori di impatto. Il progetto è autofinanziato dalle Istituzioni musicali.

Sede Operativa: Struttura Complessa a Direzione Universitaria
Ginecologia e Ostetricia 1U
Ospedale S'Anna - Via Ventimiglia 3, 10126 Torino
A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino
info@medicinamisuradidonna.it - www.medicinamisuradidonna.it
Sede Legale: Via Pietro Micca 9 10121 Torino - C. F. 97721930010

- Progetto **Nati con la Cultura**

Cresce il progetto ideato all'Ospedale S. Anna con la consegna del passaporto culturale ai genitori dei nuovi nati (che consente un anno di libera fruizione di Palazzo Madama

da parte della famiglia), all'atto delle dimissioni dall'ospedale, come raccomandazione di partecipazione culturale attiva per una buona crescita, fin dai primi passi.

Il progetto è stato adottato dal Policlinico S. Matteo e dai Musei Civici di Pavia e dall'ospedale di Reggio Emilia con il Museo Civico.

L'Associazione Torino Città Capitale lo ha adottato come modello e ha vinto la prima edizione del bando Open della Compagnia di S. Paolo, per avviare una ricerca sulle caratteristiche dei "family friendly", al fine di migliorare l'offerta regionale.

- Progetto **Abbi cura di te**

Prosegue il progetto di "Style coach" realizzato per la Fondazione dall'avv. Chiara Prele, ogni giovedì, a favore delle donne che afferiscono all'ambulatorio della menopausa dell'ospedale S. Anna.

- **Ricerca sull'architettura ospedaliera**

Grazie ad una donazione mirata di 3000 euro, la Fondazione ha ottenuto una ricerca dell'arch. Marco Bronsino sulla storia della sede ospedaliera di Via Ventimiglia. Il lavoro verrà dato alle stampe nel 2017, a cura dell'arch. Bronsino con la supervisione della Fondazione.

- **Donne per le Donne**

La Fondazione prosegue nella cooperazione con gli Enti del territorio per progetti di ricerca/azione/divulgazione che riguardano risposte di recupero e dignità per donne in situazione di vulnerabilità. In particolare, l'Ente dal 2015 siede nella commissione scientifica del Polo delle Arti Irregolari presso Palazzo Barolo realizzato con l'Assessorato alle Politiche Sociali della Città di Torino, con circa trenta soggetti tra operatori sociali, educativi, culturali. Con il progetto si restituiscono alla città, alla comunità allargata, attraverso le arti e momenti di studio e confronto, i percorsi professionali di aiuto e inclusione attuati sul territorio con un approccio bio-psico-sociale. Nel 2016 le mostre e le conferenze hanno riguardato attività laboratoriale con donne abusate, in doppia diagnosi, i disturbi dello spettro autistico, l'alcolemia, con un coinvolgimento attivo delle pazienti e delle loro famiglie.

Nuovi soci

Nel corso dell'anno sono stati nominati 12 nuovi Soci Onorari Sostenitori e sono stati rinnovati 2 Soci Sostenitori

La Fondazione ha operato una modifica statutaria per introdurre una nuova figura di **"Aderente", deliberato dall'Assemblea nel 19.9.2016**

Come previsto dall'art. 21 dello Statuto della Fondazione: *"Il Comitato Aderenti è costituito dagli Aderenti ed è presieduto da **un membro del Consiglio** di Amministrazione. Gli Aderenti sono **le persone fisiche e gli Enti** che, condividendo le finalità della Fondazione, si impegnano a diffonderne le finalità e gli scopi ed aumentare il numero degli Aderenti. **Gli Aderenti affiancano e sostengono la Fondazione in tutte le sue iniziative. Il Comitato Aderenti può proporre attraverso un suo rappresentante nuove iniziative di raccolta fondi** che verranno sottoposte per **l'approvazione al Consiglio** di Amministrazione. Gli Aderenti corrispondono annualmente un contributo in denaro non inferiore **all'importo stabilito annualmente** dal Consiglio di Amministrazione **in sede di approvazione del bilancio preventivo**. La qualifica di Aderente dura per tutto il periodo per il quale il contributo annuo viene versato. La qualifica di Aderente cessa per il mancato pagamento del contributo annuo o è decisa dal Consiglio di Amministrazione per grave inadempimento degli obblighi e doveri derivanti dal presente Statuto. **Il Comitato Aderenti verrà rappresentato in Assemblea con diritto di voto da un componente designato dagli Aderenti stessi qualora il Comitato raggiunga un numero di Aderenti minimo di 100.**"*

Nel 2017 verrà delineato il processo organizzativo e la strategia di comunicazione per lo sviluppo del progetto.

Formazione e divulgazione

- La Fondazione ha contribuito alla realizzazione del **24mo congresso EBCOG a Torino il 19/21 maggio: 2000 specialisti** sono arrivati da tutto il mondo. Nell'occasione si è svolto il primo esame europeo di Ostetricia e Ginecologia che consente, a coloro che lo superano, di ottenere una sorta di "passaporto professionale europeo" a garanzia di una preparazione specialistica di alto livello e di utilizzare il titolo di European Fellow in Obstetrics and Gynaecology - EBCOG (EFOG-EBCOG). La Fondazione ha richiesto e ottenuto **contributi dalla Compagnia di S. Paolo e dalla Fondazione CRT** per l'evento. Con l'occasione l'Ente ha realizzato la sua prima brochure informativa, in lingua italiana e inglese.
- La Fondazione ha cooperato per le **giornate informative Onda** all'ospedale S. Anna sui temi ritenuti fondamentali per la salute della donna (22/28 aprile 2016).

Donazioni e azioni di fundraising

- Collezione **Art for health**

L'artista **Massimo Barzagli** ha donato alla fondazione, con atto omaggiato dal notaio Andrea Ganelli, due opere:

- la tela "Save our flower", allestita nell'ingresso dell'ospedale in via Ventimiglia 3;
- l'installazione di ceramica "Save our flower", presentata a Palazzo Madama e ora in deposito presso Palazzo Barolo, che verrà allestita nel nuovo reparto di Ostetricia al III piano dell'ospedale S. Anna.

- La Fondazione ha richiesto e ottenuto contributi:

- da **Compagnia di S. Paolo** per il congresso EBCOG
- da **Fondazione CRT** per il congresso EBCOG (deliberato, in attesa di erogazione)
- dalla **Consulta Femminile Regionale** per la realizzazione della tappa del Cantiere dell'Arte nell'ingresso di Via Ventimiglia e dell'area di attesa del Pronto Soccorso.

Si evidenzia la costante collaborazione con i club di servizio territoriali **InnerWheel, Soroptimist International e Rotary International** e la continua generosità economica del socio sostenitore **Marim Srl**.

Riconoscimenti e citazioni

Proseguono le ricerche e le pubblicazioni che citano il caso della Fondazione Medicina a Misura di Donna. La stampa ci segue con attenzione, dedicando approfondimenti.

Il caso della Fondazione è presentato in lezioni universitarie (tra le quali Cattolica di Milano "Master progettare cultura", Master "CRPC" di Fondazione Fitzcarraldo) e convegni (tra i quali Artlab).

A luglio 2016 il nostro Ente è stato invitato alla prima edizione del **Forum Expoelette** e nel settembre è stato accolto in **ASVIS**, Alleanza dello Sviluppo sostenibile.

I criteri adottati per la determinazione delle varie voci di bilancio rispondono ai principi contabili e all'effettiva competenza temporale dei costi. Vi chiediamo infine di approvare il bilancio al 31/12/2016, nonché la presente relazione, nella forma proposta.

Per il Consiglio d'Amministrazione

Il Presidente

Prof.ssa Chiara Benedetto