

Milleculle
nutrirsi di cultura





nutrirsì di cultura

dai primi mille giorni di vita

Arte, Lettura e Musica

Biblioteche e Musei,
risorse per la crescita dei bambin*,
per il loro benessere e quello delle
loro famiglie



Progetto
promosso da

REGIONE
PIEMONTE

Fondazione
Compagnia
di San Paolo



FONDAZIONE ONLUS



Nati per
la Musica
PIEMONTE



CITTA' DI TORINO

bat:
BIBLIOTECHE
CIVICHE TORINESI



OSSERVATORIO
CULTURALE
DEL PIEMONTE



CULTURAL
WELFARE
CENTER

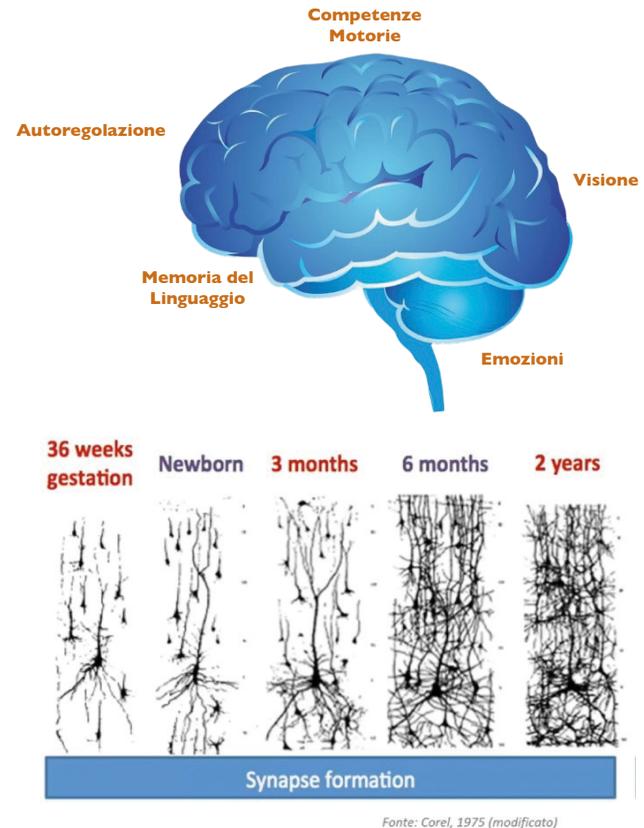


Benvenuti*
agli incontri di
accompagnamento
alla nascita



I Primi **1000** giorni Lo sai che?!!

- I **primi mille giorni** partono dal concepimento fino al compimento dei due anni di età
- Il **cervello di un neonato** contiene già alla nascita un numero di neuroni quasi pari a quello che avrà durante l'intera vita
- Sono le **connessioni**, sinapsi, a dare valore al patrimonio neuronale geneticamente determinato
- Nei **primi due anni** si forma il più alto numero di connessione neuronali
- All'età di 2 anni, un numero altissimo di **connessioni neuronali** si sono **già formate in risposta alle interazioni con l'ambiente** e particolarmente con i caregiver



I primi 1000 GIORNI di vita

-9 > +2 =

mesi
(concepimento)

anni
di età



Rappresentano una
fase determinante
per lo **Sviluppo**
della persona.

Come scientificamente dimostrato*
è il momento in cui si preparano le
condizioni alla base della **salute fisica,**
mentale ed emotiva dei futuri adulti.

*'First Thousand Days', Studio condotto dal Murdoch Childrens Research Institute di Sydney

* 'Shared Reading Quality and Brain Activation during Story Listening in Preschool-Age Children',
Studio condotto dell'équipe di John Hutton dall'Ospedale pediatrico di Cincinnati

Sviluppo precoce dei bambini nei Primi 1000 giorni decisivi

La cura delle emozioni è un nutrimento rilevante a partire dal momento del concepimento.

Nei primi 1000 giorni, le interazioni di qualità con le figure di riferimento e l'ambiente, sono fattori per lo sviluppo bio-psico-sociale e influenzano la costruzione delle competenze future, rafforzando le condizioni per diventare un individuo **capace di relazionarsi con pienezza con gli altri e con il mondo.**



Il nutrimento delle emozioni: la cura da non sottovalutare già in gravidanza

- **I bambin* sono competenti ancora prima di venire al mondo.** Ben prima della nascita sono sensibili alla luce, ai suoni, al dolore, sono in grado di effettuare movimenti coordinati e apparentemente finalizzati e vanno maturando una capacità discriminante rispetto a stimoli diversi (suoni, voce ecc.)
- Poiché hanno capacità di comprendere ciò che li circonda e ne vengono influenzati, **interagire** e farlo in modo responsivo è **importantissimo già durante la gravidanza** e nelle prime fasi della sua crescita;
- La **partecipazione culturale ha un impatto positivo**, attestato scientificamente, **per la salute, durante tutto l'arco della vita, quindi già dal periodo gestazionale: per i bambin*, per le mamme, per la famiglia;**
- **Leggere** ad alta voce, **vivere un'esperienza** rilassante in luoghi di bellezza come i musei e **ascoltare musica** con i bambin*, sono un **nutrimento e fonte di benessere.**

Milleculle
nutrirsi di cultura



Nati per Leggere
Jovanotti

Progetto promosso da

REGIONE
PIEMONTE

Fondazione
Compagnia
di San Paolo



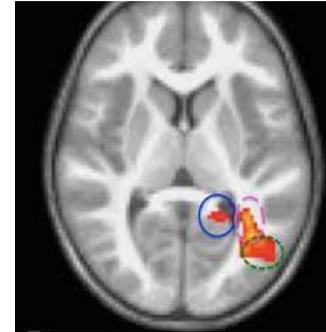
Nati per
la Musica
PIEMONTE

Leggere ai bambini stimola lo sviluppo del loro linguaggio già a partire dalla gravidanza

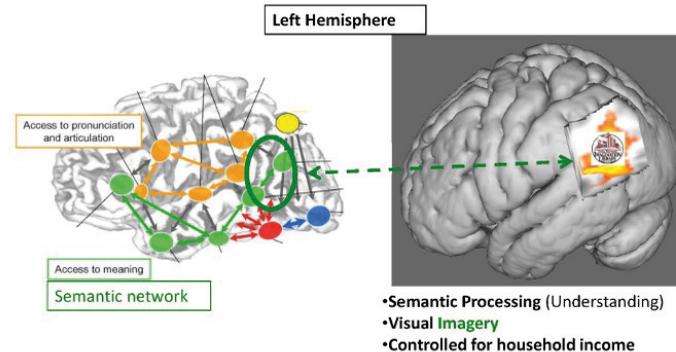
Crescenti **evidenze scientifiche** lo **dimostrano** e ne acclarano gli **effetti a lungo termine**

Tra queste lo studio condotto da John Hutton (Ospedale pediatrico di Cincinnati, Usa) che, con risonanza magnetica funzionale ha mostrato che *«l'esposizione alla lettura durante la fase dello sviluppo del bambino che precede la scuola materna sembra avere un significativo impatto misurabile su come il cervello del piccolo elabora le storie e si pone nei confronti della lettura»*

Bambin* ai quali i genitori leggono storie, attivano in modo molto più significativo specifiche aree cerebrali che supportano l'elaborazione semantica, cioè l'estrazione di significato dal linguaggio



Study 1: **Quantitative** Home Reading Environment and Neural Activation During Story Listening in 3-5 y/o Children



1. Adapted from Dehaene, "Reading the Brain," 2010.
2. Hutton, et al. *Pediatrics*, 2015.

Leggere ai bambini migliora il benessere di grandi e piccini

Leggere o **recitare** filastrocche, **cantare** una ninna nanna, fin dalla gravidanza e mentre si tiene in braccio il proprio bimbo o bimba appena nati, sono strumenti straordinari per creare e consolidare il **rapporto reciproco**.

Il ritmo, la musicalità dei versi e delle rime, uniti all'abbraccio accogliente, **favoriscono il rilassamento e migliorano il benessere dei bambini* e degli adulti**.

Le filastrocche, "giocattoli poetici" Secondo Gianni Rodari, nelle fasi successive dello sviluppo sono utilissime per stimolare il linguaggio, l'attenzione, la creatività e la memoria, proprio grazie al ritmo cadenzato dei versi, alle assonanze, alle onomatopee e ai giochi linguistici che le arricchiscono.



10

Buoni motivi
leggere
I nostri bambini



durante la gestazione
e dopo la nascita



Tommaso, 6 mesi



1

**Leggimi perché
MI PIACE**

Al tuo bambin* piace stare in braccio e ascoltare la tua voce, che ha conosciuto già in gravidanza e riconosce alla nascita



2

**Leggimi perché
COSÌ STIAMO
BENE INSIEME**

Il tempo passato a leggere insieme è un tempo ricco per tutti



3

**Leggimi perché
ME NE RICORDERÒ**

Il ricordo delle storie che leggete insieme resta per sempre



4

**Leggimi perché
MI FA BENE**

La lettura in famiglia nutre la mente del tuo bambino, della tua bambina e stimola la sua attenzione



5

**Leggimi perché
MI ADDORMENTO
MEGLIO**
Il rito della storia letta
favorisce il sonno



6

**Leggimi perché
OGNI VOLTA È DIVERSO**
A ogni lettura il tuo bambino,
la tua bambina scoprono
cose nuove e diverse



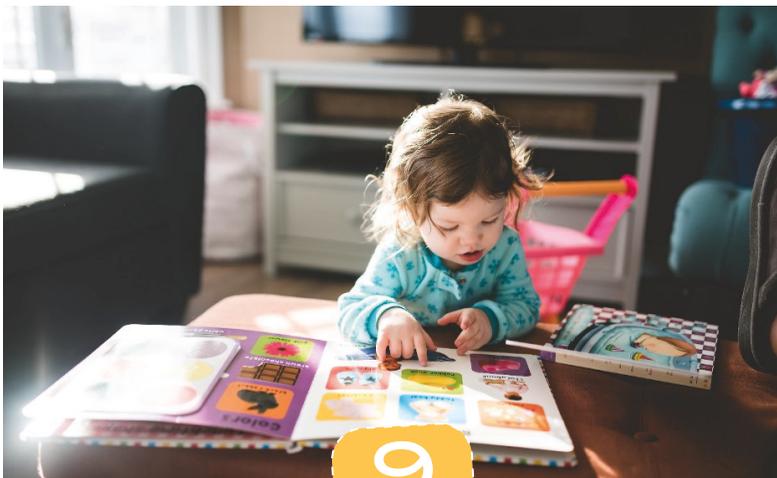
7

**Leggimi perché
ANCORA UNA VOLTA**
Ai bambini e alle bambine
piace sentire la stessa
storia tantissime volte



8

**Leggimi perché
UN ALTRO LIBRO**
Al tuo bambino, alla tua
bambina piace cambiare
libro e viaggiare in altri
mondi



9

Leggimi perché

LE FIGURE

Ogni illustrazione è una
storia da raccontare



10

Leggimi perché

CHE TI CHIEDO PERCHÈ

Da ogni storia nascono
altre storie e mille domande
che arricchiscono
la vita

Lo sai che ?!!

Le **BIBLIOTECHE** sono una *risorsa* fruibile gratuitamente e liberamente

Nati per Leggere Piemonte è la realizzazione del Programma nazionale *Nati per Leggere* che ha l'obiettivo di promuovere la lettura in famiglia con bambine e bambini, fin dalla gravidanza.

Nel nostro territorio operano molti **progetti locali**, coordinati dalla Regione Piemonte, con il sostegno della Fondazione Compagnia di San Paolo.

A Torino, le Biblioteche civiche torinesi aderiscono al programma in collaborazione con:

- **Laboratori di Lettura Pinocchio e Caprifoglio dei Servizi Educativi della Città**
- **Biblioteca del Centro Interculturale**
- **Biblioteca Pedagogica**
- **Consultori pediatrici, pediatri, Centro vaccinale**
- **Settori materno-infantili ospedalieri**
- **Asili e scuole dell'infanzia**



Lo sai che ?!!

Le **BIBLIOTECHE** sono una *risorsa* fruibile gratuitamente e liberamente

Il progetto NpL Piemonte resta un'eccellenza, grazie anche a una **rete bibliotecaria consolidata** e organizzata per sistemi.

Sistema Bibliotecario Area Metropolitana (SBAM):

- **Area Sud-est**, Comune coordinatore: Chieri, Comuni coinvolti: Andezeno, Cambiano, Pecetto Torinese, Pino Torinese, Pralormo, Riva presso Chieri
- **Area Nord-Ovest**, Comune coordinatore: Collegno, Comuni coinvolti: Alpignano, Avigliana, Caselette, Druento, Givoletto, Grugliasco, La Cassa, Pianezza, Rivoli, Rosta, San Gillio, Venaria Reale
- **Area Est**, Comune coordinatore: Chivasso, Comuni coinvolti: Casalborgone, Castagneto Po, Cavagnolo, Foglizzo, Lauriano, Monteu da Po, San Sebastiano da Po, Verolengo, Verrua Savoia
- **Area Nord-Est**, Comune coordinatore: Settimo Torinese, Comuni coinvolti: Brandizzo, Castiglione Torinese, Gassino Torinese, Leinì, Lombardore, Montanaro, San Benigno Canavese, San Maurizio Canavese, San Mauro Torinese, San Raffaele Cimena, Volpiano



Lo sai che ?!!

Le **BIBLIOTECHE** sono una *risorsa* fruibile gratuitamente e liberamente

Sistema Bibliotecario Area Metropolitana (SBAM)

- **Area Sud-Ovest**, Comune coordinatore: Moncalieri, Comuni coinvolti: Candiolo, Carignano, Carmagnola, Castagnole Piemonte, La Loggia, Nichelino, None, Pancalieri, Piobesi Torinese, Poirino, Santena, Trofarello, Villastellone, Vinovo, Virle Piemonte
- **Area Ovest**, Comune coordinatore: Beinasco, Comuni coinvolti: Bruino, Giaveno, Orbassano, Piossasco, Rivalta di Torino, Villarbasse, Volvera
- **Sistema Bibliotecario Pinerolese**, Comune coordinatore: Pinerolo, Comuni coinvolti: Cavour, Cesana Torinese, Cumiana, Inverso Pinasca, Luserna San Giovanni, Pinasca, Pomaretto, Pragelato, Prarostino, Sangano, San Germano Chisone, Sauze d'Oulx, Torre Pellice, Trana, Sestriere, Vigone, Villafranca Piemonte, Villar Pellice, Villar Perosa.
- **Sistema Bibliotecario di Ivrea e Canavese**, il Sistema coordina una rete di 57 comuni, fra cui Ivrea e Ciriè

Tutti i progetti sono consultabili dal sito della Regione Piemonte:

www.regione.piemonte.it/web/temi/cultura-turismo-sport/cultura/promozione-della-lettura-editoria/nati-per-leggere-piemonte-0



Lo sai che?!!

Nelle BIBLIOTECHE e nei laboratori di lettura puoi trovare:

- **spazi a misura di bambini e bambine**, comodi anche per le mamme in gravidanza, per quelle che allattano e per chi deve cambiare un pannolino
- **libri dedicati a tutte le età**: primi libri, libri tattili, albi illustrati, libri in rima e tanti altri, identificabili con il logo Nati per Leggere, che tutti possono prendere in prestito
- appuntamenti di lettura, **occasioni per conoscersi e stare insieme**
- **approfondimenti sulla crescita**
- **consigli per la lettura in famiglia**, bibliografie, seminari per approfondire
- **l'accoglienza** di persone che amano i libri e amano leggerli con le bambine e i bambini



Lo sai che?!!

Le BIBLIOTECHE hanno una guida!

In biblioteca, nei laboratori e nei presidi NpL è possibile consultare la bibliografia *Nati per Leggere*. Una guida per genitori e futuri lettori, realizzata dall'Osservatorio Editoriale NpL nazionale.

Molti progetti locali prevedono il dono di un libro alle famiglie dei nuovi nati, mentre a Torino tutti i bambini e le bambine possono ricevere la guida *Mi leggi una storia?*, con i consigli per la lettura di Rita Valentino Merletti, tradotti in più lingue, insieme a proposte di libri dedicati ai più piccoli.





nati con la cultura

Lo sai che?!!

AVRETE UN PASSAPORTO CULTURALE PER I MUSEI

Un progetto nato all'Ospedale Sant'Anna da Fondazione Medicina a Misura di Donna adottato da tutti gli ospedali di Torino e hinterland.



Il mio primo Museo

Il mio Passaporto Culturale

Incolla qui la tua prima foto al MUSEO

La
con Fonda

e c
perché la Cu

Il patri
Il Museo è



Fai timbrare il tuo Pa

Nati con la Cultura è un progetto di



FONDAZIONE ONLUS

in collaborazione con



Con

CITTA' DI TORINO



Segui Nati con la Cultura su

www.naticonlacultura.it

www.abbonamentomusei.it

www.medicinamisuraadonna.it

Partecipa e seguici con l'hashtag

#naticonlacultura

Nati con la Cultura è un progetto ideato e avviato nel 2014 da Fondazione Medicina a Misura di Donna Onlus con Palazzo Madama all'Ospedale S. Anna. Sta camminando nel mondo.
Irraggiungibile interna e particolare in copertina
-Nazioni di Cornelia Badolza. Progetto originale per la Fondazione Medicina a Misura di Donna Onlus.
Progetto grafico: Cristina Casoli

Musei Family and Kids Friendly

trovi l'elenco completo dei musei su www.naticonlacultura.it

1. IL MUSEO È UN LUOGO DI CITTADINANZA E AGGREGAZIONE
2. IL MUSEO È UNO SPAZIO VIVO
3. IL MUSEO È UNA CASA ACCOGLIENTE
4. IL MUSEO È UN'ESPERIENZA
5. IL MUSEO È COMUNITÀ
6. PUOI INTERAGIRE CON IL PERSONALE DEL MUSEO
7. PUOI TROVARE SEMPRE QUALCUNO PER TE
8. PUOI SCOPRIRE SERVIZI PER TE E PER I TUOI BAMBINI
9. PUOI SCOPRIRE INSIEME AI TUOI BAMBINI
10. PUOI CONTINUARE A ESSERE AMICO CON IL MUSEO ANCHE DOPO LA VISITA
11. IL MUSEO È UN LUOGO AFFETTUOSO, UN PUZZLE MOLTO RICCO A TUA DISPOSIZIONE

Passaporto Culturale



di _____
nato il _____ nell'ospedale _____

Lo sai che ?!!

I MUSEI sono una RISORSA di benessere



Il Passaporto Culturale

per un anno di accoglienza gratuita per le bambine e bambini con i loro accompagnatori nei Musei Family and Kids Friendly.

E' consegnato alla nascita e scaricabile da www.naticonlacultura.it





i musei Ti aspettano



Il Piemonte ha

oltre **40** Musei

della Rete Abbonamento Musei diventati
Family and Kids Friendly

www.naticonlacultura.it

Luoghi Bellissimi, che ti appartengono!

Se fa bene a te fa bene anche a lei, a lui

Il MUSEO è un luogo affettuoso. Ti aspetta

Nei **Musei family and kids friendly** del Piemonte, molti dei quali con giardino, potete:

- Stare bene, dedicare tempo a voi stesse, distrarvi da notti insonni
- Conoscere e incontrare, senza preoccuparvi dei vagiti
- Allattare
- Fare una passeggiata rilassante in un luogo di bellezza e cura
- Prendere una pausa caffè
- Scattare immagini memorabili per la tutta la vostra vita e per quella dei vostri bambini*

Che ne dite di una fotografia al mese, nei primi dodici mesi, anche in musei diversi per rendere indimenticabile un periodo straordinario?



i musei Ti accolgono



gratuitamente e liberamente
nel primo anno di vita del bambin*

Le caratteristiche dei musei family and kids friendly sono il risultato di un percorso di co progettazione con le famiglie.

«**Tutti i bambini hanno diritto** a poter partecipare alle proposte artistiche e culturali della città indipendentemente dalle condizioni sociali ed economiche di appartenenza, perché tutti i bambini hanno diritto all'arte e alla cultura.»

Carta dei diritti dei bambini e delle bambine all'arte e alla cultura.

Questo documento è il frutto di un processo di ascolto, condivisione e partecipazione sviluppato dall'Associazione Abbonamento Musei, la Fondazione Medicina a Misura di Donna e l'Osservatorio Culturale del Piemonte grazie al sostegno del bando OPEN di Compagnia di San Paolo.



Manifesto Per le famiglie

1.

**IL MUSEO È
UN LUOGO DI
CITTADINANZA**

2.

**IL MUSEO È
UN PIACEVOLE
LUOGO DI
AGGREGAZIONE**

3.

**IL MUSEO È
UN LUOGO
ACCOGLIENTE**

4.

**IL MUSEO
TRASMETTE
POSITIVITÀ**

5.

**NON AVERE
PAURA DI
CHIEDERE**

6.

**INTERAGIRE
CON IL
PERSONALE
DEL MUSEO**

7.

**ESSERE
FLESSIBILI**

8.

**SI PUÒ
FARE**

9.

**TOCCARE O
NON TOCCARE?**

10.

**L'ESPERIENZA
AL MUSEO NON
FINISCE QUI!**

11.

**IL MUSEO NON
È UN'ISOLA**



la musica Per la vita

L'ascolto e più in generale l'esperienza musicale e canora, sin **dall'epoca prenatale, dalla gravidanza** e nel corso di **tutta l'infanzia stimola lo sviluppo cognitivo, linguistico, emotivo e sociale dei bambini*** offrendo opportunità eccellenti per interazioni di qualità tra genitori e **bambin***.

E fa bene alla mamma...

Fonte Nati per la Musica

Lo sai che?!!

La MUSICA è una risorsa

Substrato biologico

Predisposizione innata per alcune capacità musicali



Linguaggio

Musica e canti incrementano le vocalizzazioni e favoriscono il musical *babbling*



emozioni

Effetti della musica sul sistema fisiologico, autoregolazione e costruzione di significati



legame di attaccamento

Musica e canti sono una modalità privilegiata di interazione genitore-bambino



orientamento Sociale

La musica favorisce la coesione di gruppo, funzione evolutivamente adattativa



attenzione

La musica colpisce i bambini attirando e mantenendo vigile la loro attenzione



attività motoria

Ritmo, strumenti e movimento favoriscono la sincronizzazione ritmico-motoria



Lo sai che ?!!

La MUSICA è una *risorsa*

Interagire musicalmente fin dai primi momenti di vita **favorisce lo sviluppo delle abilità di interazione e comunicazione.**

La prima musica è **la voce della mamma.**

L'esperienza musicale sviluppa **l'attenzione, la memoria e il linguaggio.**

Condividere esperienze musicali promuove **la socialità.**



Lo sai che?!!

La MUSICA è **Stimolante**

I bambin* coinvolti attivamente e positivamente in una esperienza musicale imparano con piacere, creano e inventano e **sono motivati all'apprendimento**.

Tra le attività musicali, il canto è particolarmente utile a promuovere lo **scambio comunicativo tra genitore e bambin*** e favorisce la sintonizzazione affettiva nelle prime fasi della vita.

La musica e il canto praticati sono un **valore lungo tutto il corso della vita**.



Cos'è

L'esperienza culturale per i bimbi molto piccoli

Avere opportunità di:

- **Sperimentare** con tutti i sensi: vedere, sentire, toccare cose nuove
- **Esprimersi** con figure di riferimento
- Vedere riconosciuta la propria **attenzione**, stimolata la propria **curiosità** e condivisa la propria meraviglia

In pratica > favorisce ogni apprendimento



Fonte CSB – Centro della Salute del Bambino





***“Portate i bambin* nella bellezza,
affinché sappiano specchiarsi,
riconoscersi e riprodurla nella vita”***

Giuseppe Pelli Bencivenni - Direttore Uffizi 1754

Giulia Colbert di Maulévrier - Marchesa di Barolo 1823



Si ringraziano

Gianna Patrucco; ACP Associazione Culturale Pediatri sezione Piemonte
Giorgio Tamburlini; CSB-Centro per la Salute del Bambino
Gabriella Carrè; AIB Associazione Italiana Biblioteche sezione Piemonte
Cecilia Cognigni, Laura Maria Criscuolo, Stefania Dogliotti e Susanna Bassi; Biblioteche Civiche Torinesi -
Miriam Mazzoni; Nati per la Musica
Simona Ricci, Francesca Leon e Roberto Mautino; Associazione Abbonamento Musei
Chiara Benedetto; MAMD Fondazione Medicina a Misura di Donna
Catterina Seia; CCW Cultural Welfare Center e MAMD - **Gaia Amerio**; CCW
Elena Aurora Baldo; CCW - **Francesca Taurino**; CCW
Arianna Spigolon - Fondazione Compagnia di San Paolo - **Paola Ganio Vecchiolino**; Regione Piemonte
Anna Simioni e Bruno Di Benedetto
Rotary Club Torino San Carlo

e tutte le ostetriche, il personale medico delle Aziende Ospedaliere **AOU Città della Salute e della Scienza di Torino**, presidio **Ospedale Sant'Anna**,
ASL Città di Torino, AO Mauriziano e ASL To3, ASL To4, ASL To5.



Milleculle

nutrirsi di cultura



Progetto promosso da



**Nati per
la Musica**
PIEMONTE

www.natiperleggere.it

www.naticonlacultura.it

www.natiperlamusica.org